

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Тюменской области
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Созоновская средняя общеобразовательная школа Тюменского муниципального района
МАОУ Созоновская СОШ

Рассмотрено
на заседании МО
учителей начальных классов,
протокол от «29» августа 2025г.
Руководитель МО: Саворона М.Ф.



СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора Ткачук Н.П.
протокол от «29» августа 2025г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
Михайлова Л.М.
Приказ №66-ОД
от «29» августа 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)

Предмет	Речевая практика
Учебный год	2025-2026
Класс	4
Количество часов в год	68
Количество часов в неделю	2

Учитель: Кондратенко Т. А

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1).

ФАООП УО (вариант 1) предназначена для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие **задачи**:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ с опорой на иллюстрации, на фиксированную структуру текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите....», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Темы речевых ситуаций:

- «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей);
- «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии);
- «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.);
- «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации;

- выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации;
- актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации;

- составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам;
- конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации;
- выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности;
- моделирование речевой ситуации;
- составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, одноклассников;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с одноклассниками и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

0 баллов – нет фиксируемой динамики;

1 балл – минимальная динамика;

2 балла – удовлетворительная динамика;

3 балла – значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» – ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» – ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» – ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» – не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	
		Всего	Контрольные работы
1.	Аудирование	10	-
2.	Дикция и выразительность речи	22	2
3.	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4.	Культура общения	8	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Количество часов		Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Дата изучения
		Всего	Контрольные работы		Минимальный уровень	Достаточный уровень	

1.	Мы снова в школе. Делимся новостями	1		Поздравление с началом учебного года. Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома. Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию). Беседа с привлечением личного опыта. Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков. Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето».	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с одноклассниками и взрослыми. Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения. Составляют рассказы на основе иллюстраций.	
2.	Мы снова в школе	1	1	Составление описания школы по плану. Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик. Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом». Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов. Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя.	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор.	
3.	Как я провёл лето	1		Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...». Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков. Составление обучающимися	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Игры, соблюдая	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Игры, соблюдая	

				рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки.	правила. Составляют рассказы с опорой на карточки с помощью наводящих вопросов учителя.	правила. Участвуют в диалоге. Составляют рассказы с опорой на карточки.	
4.	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1		Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение. Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком.	Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя.	Участвуют в обсуждении. Составляют рассказ по рисунку.	
5.	Я выбираю книгу	1		Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос. Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке. Умение выбирать книгу в библиотеке.	Участвуют в беседе. Знакомятся с правилами поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя.	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Соблюдают правила поведения в библиотеке. Умеют выбирать книгу в библиотеке.	
6.	Мы в библиотеке	1		Экскурсия в школьную библиотеку. Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения. Участие в диалоге с библиотекарем. Отгадывание загадок, беседа по картинке. Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания. Составление рассказов «Моя любимая книга»	Участвуют в беседе с библиотекарем. Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя. Играют	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Отгадывают загадки. Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания. Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план.	
7.	Моя любимая книга	1					
8.	Моя любимая книга	1	1				

				с опорой на план. Игра «Рассказ по кругу». Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем.	в игры, соблюдая правила.	Играют в игры, соблюдая правила.	
9.	«Подскажите, пожалуйста...»	1		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Рольевые игры по теме ситуации.	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию с помощью учителя. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игры, соблюдая правила.	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Обсуждают ситуацию. Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения. Играют в игры, соблюдая правила.	
10.	«Подскажите, пожалуйста...»	1					
11.	«Подскажите, пожалуйста...»	1					
12.	«Подскажите, пожалуйста...»	1					
13.	Я – пассажир	1		Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Рольевая игра «В автобусе».	Используют правила поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя. Играют в игры, соблюдая правила.	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте. Используют вежливые слова. Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте. Играют в игры, соблюдая правила.	
14.	Я – пассажир	1					
15.	Я – пассажир	1					
16.	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1		Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок – Золотой гребешок» с опорой на	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают	

17.	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1		иллюстрации к уроку. Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев. Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки. Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев.	иллюстративный материал. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	на вопросы учителя. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки.	
18.	Театрализованное представление сказки	1		Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев.	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	Принимают участие в театрализованном представлении.	
19.	Театрализованное представление сказки	1					
20.	Моя любимая сказка	1		Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк».	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал.	Воспринимают на слух рассказы одноклассников. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают сказку.	
21.	Моя любимая сказка	1		Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций.			
22.	Моя любимая сказка						
23.	У телевизора. Планируем телевизионный досуг	1		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов.	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя.	
24.	У телевизора. Планируем телевизионный	1					

	досуг			знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.			
25.	Мои любимые передачи	1		Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Понимают содержание детских видеофильмов,	
26.	Мои любимые передачи	1		по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.	просмотренных и видеофильмов. Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план.	отвечать на вопросы учителя. Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план.	
27.	Игра «Лисичка-сестричка»	1		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя.	
28.	Игра «Лисичка-сестричка»	1		Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	иллюстративный материал.	Инсценируют сказку.	
29.	Игра «Лисичка-сестричка»	1	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки. Играют в игры, соблюдая правила.	Играют в игры, соблюдая правила.	
30.	Новогодние истории	1		Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Понимают содержание детских видеофильмов,	

31.	Новогодние истории	1		знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу.	просмотренных и видеофильмов. Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов. Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя. Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя.	отвечать на вопросы учителя. Обсуждают замысел истории. Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план. Рассказывают получившие истории. Принимают участие в театрализованном представлении.	
32.	Новогодние истории	1					
33.	Новогодние истории	1		Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование).			
34.	Знаки-помощники	1		Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»). Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.	Повторяют правила ПДД. Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя.	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки.	
35.	Знаки-помощники	1		Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.		Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков.	
36.	Я – пассажир	1		Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках.	Составляют правила дорожного движения. Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.	Пользуются правилами дорожного движения.	
37.	Я – пассажир	1		Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?». Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир».	Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами	Участвуют в ролевых играх. Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета.	

					этикета.		
38.	В гостях у леса	1		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал. Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями. Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал. Представляют работы. Составляют «Правила вежливого поведения в лесу».	
39.	В гостях у леса	1					
40.	В гостях у леса	1					
41.	В гостях у леса	1					
42.	Задумчивый разговор	1		Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Введение в контекст разговора словосочетания «задумчивый разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий). Моделирование диалогов утешения, сочувствия,	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила. Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.	
43.	Задумчивый разговор	1					

				предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	помощью учителя.		
44.	Учимся общаться	1		Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений. Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций. Соотнесение рассказов с личным опытом детей.	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке». Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении. Отвечают на вопросы. Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации. Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Соотносят составленные рассказы со своим личным опытом с помощью учителя.	
45.	Учимся общаться	1					
46.	Я получил приглашение	1		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями. Составляют текстовые	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Конструируют устные приглашения с опорой на план. Составляют текстовые письменные приглашения.	
47.	Я получил приглашение	1	1				

				от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений.	письменные приглашения с помощью учителя. Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов.	Моделируют диалоги.	
48.	Я получил приглашение	1		Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке».	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке». Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке».	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке».	
49.	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1					
50.	Поздравления	1		Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений Дифференциация в зависимости от адресата Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя. Подписывают поздравительные открытки по образцу. Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями. Подписывают поздравительные открытки по образцу. Оформляют поздравительную открытку.	
51.	Поздравления	1					
52.	Поздравления	1					
53.	Поздравления	1	1				
54.	Мы на Дне рождения	1		Составление предложений с опорой на схемы. Повторение правил поведения в гостях. Тренировочные упражнения в	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми	Разучивают и рассказывают стихотворения. Составляют	
55.	Мы на Дне рождения	1					

				произнесении поздравлений. Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях.	возможностями. Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя. Произносят простые поздравления. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	предложения с опорой на схемы. Составляют и воспроизводят простые поздравления. Принимают участие в играх, соблюдая правила.	
56.	Жду письма!	1		Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.).	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма. Составляют письма с помощью учителя. Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма. Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя.	
57.	Жду письма!	1					
58.	Жду письма!	1					
59.	Жду письма!	1	1				
60.	«Извините меня...»	1		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините	Рассматривают картинки. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Конструируют возможные диалоги,	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения.	
61.	«Извините меня...»	1					
62.	«Извините меня...»	1					
63.	«Извините меня...»						

				меня»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации.	содержащие извинения с помощью наводящих вопросов. Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх.	
64.	Поздравительная открытка к 9 мая	1		Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения. Отвечают на вопросы. Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне. Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями.	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Отвечают на вопросы. Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Разучивают и рассказывают стихотворения.	
65.	Поздравительная открытка к 9 мая	1		Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).	Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя. Подписывают открытки с опорой на образец.	Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя. Подписывают открытки.	
66.	«Во саду ли, в огороде»	1		Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой	Рассматривают картинки. Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.	
67.	«Во саду ли, в огороде»	1	1	(беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя. Выполняют и	
68.	«Во саду ли, в огороде»	1					

				линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу – составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.	учителя. Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями. Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов.	представляют творческие работы классу. Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов. Задают вопросы учителю и одноклассникам. Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы».	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	7				